



Norden liegen die bedienenden Räume sowie zentral der Aufzugsschacht aus Sichtbeton und das Treppenhaus. Richtung Süden mit direktem Außenbezug befinden sich die Aufenthaltsräume. Angrenzend an das vielseitig nutzbare Foyer sind die Kitaleitung sowie der Küchenbereich untergebracht. Abgeschirmt im östlichen Teil liegen die Räume der Kinderkrippe. Das Thema Wald und Natur setzt sich innen fort. Das komplexe Kommunikationssystem von Materialien und Farben lässt an eine sonnenbeschiedene Waldlichtung denken. Aus dem dunkelbraun strukturierten,



erdigen Kautschukboden „wachsen“ die Wände aus heller Fichte. Die mit hellblauen Holzwoleplatten abgehängten Decken holen den Himmel in die Räume. Der strahlende schwefelgelbe Anstrich der Eichenholztüren symbolisiert die Sonne und wilde Waldblüher. Dieses Kita-Haus verbindet eine modern ästhetische Formensprache mit natürlichen Materialien und dominanten Farben zu einer narrativen Architektur.